

INFORMAZIONI PERSONALI



Spedicato Giulia

via Filippo Lippi, 22, 41012 Carpi (Italia)

3204741646

giuli.spedi@gmail.com

Data di nascita 11/11/1995 | Nazionalità Italiana

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

09/04/2018–04/05/2019

Attestato in Costume per lo Spettacolo

Scuola dell'Opera del Teatro Comunale di Bologna, Bologna (Italia)

In seguito al superamento delle selezioni, dal 9/04/2018 ho partecipato al corso di Costume per lo Spettacolo organizzato dalla Scuola dell'Opera del Teatro Comunale di Bologna. Nel suddetto corso che ha previsto lezioni della durata di 360 ore e uno stage formativo (che ho già effettuato presso la sartoria del Teatro Comunale "L. Pavarotti" di Modena) ho approfondito le mie conoscenze sulla storia del costume teatrale, formazione riguardo la sartoria teatrale e il modello storico.

16/10/2015–27/02/2019

Diploma di Scenografia

Accademia di Belle Arti, Bologna (Italia)

Ho conseguito il diploma in Scenografia presso l'Accademia di Belle Arti di Bologna (triennio) con esito di 110 e Lode su 110 con la tesi di laurea dal titolo "Il Costume Ecclesiastico nel Cinema". Relatrice la docente di Costume per lo Spettacolo Paola Mariani.

14/10/2014–27/02/2015

Attestato in Modellistica per l'Abbigliamento

Formodena, Carpi (Italia)

All'interno del corso di modellistica per l'abbigliamento presso For.Modena ho ricevuto formazione riguardo la modellistica per l'abbigliamento femminile, la confezione, la tecnologia dei tessuti e la possibilità di frequentare uno stage formativo di 300 ore.

14/09/2009–05/07/2014

Diploma di Istruzione artistica e licenza di maestro d'arte

Istituto d'Arte "A. Venturi", Modena (Italia)

Durante il corso di studi, suddiviso in due anni di studi generali sul disegno e la storia dell'arte e tre anni a indirizzo "Progetto Design", ho acquisito conoscenze nel campo dell'arte e del design, sviluppando buone capacità nella rappresentazione artistica e nella progettazione.

ESPERIENZA
PROFESSIONALE

-
- | | |
|------------------------------|---|
| 14/10/2019–27/10/2019 | Sarta di scena
Fondazione Teatro Fraschini, Pavia (Italia)
Per l'opera "Macbeth" di G. Verdi con regia di Elena Barbalich e costumi di Tommaso Lagattolla, ho ricoperto il ruolo di sarta di scena occupandomi di prove costume, messa a misura e addetta alle vestizioni durante le recite. |
| 15/06/2019–07/09/2019 | Addetta alla Vestizione
Fondazione Arena di Verona, Verona (Italia)
Ho lavorato come Addetta alla Vestizione durante il Festival Lirico della Fondazione Arena di Verona (2019). |
| 25/01/2019–27/01/2019 | Addetta alla Vestizione
Teatro "L. Pavarotti", Modena (Italia) |
| 01/12/2018–alla data attuale | Operatrice di cabina
A.C.E.G., Carpi (Italia)
Dipendente presso due Cinema del centro storico di Carpi: Cinema Eden (sala d'Essai) e Cinema Corso. |
| 17/10/2018–19/01/2019 | Stage in Sartoria Teatrale
Teatro Comunale "Luciano Pavarotti", Modena (Italia)
In relazione al termine delle lezioni del corso di costume organizzato dalla Scuola dell'Opera di Bologna, ho completato questo percorso con uno stage formativo all'interno della sartoria del teatro comunale di Modena. |
| 20/08/2018–18/09/2018 | Assistente ai costumi
Sunset/CoffeeTime, San Giovanni in Marignano, Rimini (Italia)
Assistente ai costumi per il film "Solo Cose Belle". Prodotto da Sunset e Coffee Time in collaborazione con l'associazione Papa Giovanni XXIII. Regia di Kristian Gianfreda, costumi di Sara Gorgoglione. |
| 09/04/2018–16/06/2018 | Stage Aiuto Costumi
Palomar S.p.A., Roma (Italia)
Stage come Aiuto Costumi per il film "Volevo Nascondermi" prodotto da Palomar. Regia di Giorgio Diritti, costumi di Ursula Patzak. |
| 01/12/2017–31/03/2018 | Educatrice
Giravolta, Carpi (Italia) |
| 08/02/2017–04/03/2017 | Stage in sartoria teatrale
Teatro comunale "Luciano Pavarotti", Modena (Italia)
Durante il corso di studi all'interno dell'Accademia di Belle Arti di Bologna ho svolto uno stage nella sartoria del teatro comunale "Luciano Pavarotti" di Modena. |
| 10/10/2015–29/10/2015 | Tutor Ambientale
AIMAG, Carpi (Italia) |

03/03/2015–24/04/2015

Stage aziendale in ufficio modello e confezione

Liu Jo S.p.A., Carpi (Italia)

Durante lo Stage aziendale organizzato da Formodena ho avuto modo di applicare le conoscenze acquisite durante il corso di formazione di modellistica per l'abbigliamento seguendo il lavoro svolto all'interno dell'ufficio modello, dell'ufficio confezione e dell'ufficio stile.

10/06/2013–25/06/2013

Stage in Studio di Arredamento

Giulietti Service, Soliera, Carpi (Italia)

COMPETENZE PERSONALI

Lingua madre italiano

Lingue straniere

inglese

COMPRENSIONE		PARLATO		PRODUZIONE SCRITTA
Ascolto	Lettura	Interazione	Produzione orale	
B2	B2	B1	B1	B1

Livelli: A1 e A2: Utente base - B1 e B2: Utente autonomo - C1 e C2: Utente avanzato

Quadro Comune Europeo di Riferimento delle Lingue

Competenze comunicative

Grazie al mio percorso di studi, di formazione e di esperienze lavorative e personali ho sviluppato buone capacità relazionali, comunicative e di adattamento.

Competenze digitali

AUTOVALUTAZIONE				
Elaborazione delle informazioni	Comunicazione	Creazione di Contenuti	Sicurezza	Risoluzione di problemi
Utente avanzato	Utente avanzato	Utente base	Utente autonomo	Utente autonomo

Competenze digitali - Scheda per l'autovalutazione

Nel corso di studi e di formazione ho acquisito buona padronanza di programmi di modellazione CAD, come AutoCAD, Remake, 3DStudio MAX.

Patente di guida B

ULTERIORI INFORMAZIONI

Trattamento dei dati personali

Autorizzo il trattamento dei dati personali contenuti nel mio curriculum vitae in base all'art. 13 del D. Lgs. 196/2003 e all'art. 13 del Regolamento UE 2016/679 relativo alla protezione delle persone fisiche con riguardo al trattamento dei dati personali.